



AU ZEBULON AVEC SHONNA ANGERS, ÉMILIE GIRARD-CHAREST ET ANN'C

EN FRANÇAIS À BROOKLYN... !

« Pour l'autre côté du miroir j'ai pris la pose... » C'est ainsi qu'Ann'C, avec sa belle chanson *Le Fil*, a amorcé le récital conjoint que nous avons présenté au célèbre café-concert Zebulon, à Brooklyn, New York, le samedi 4 août à 22 heures.

La jeune artiste bretonne a enchaîné avec *Flou*, *Amours, regrets*, *Ne le dis à personne*, *Les Amants*, *Sans toi*, pour terminer par une chanson de Cat Power, par courtoisie pour le nombreux et chaleureux public majoritai-

rement anglophone qui était présent ce soir-là dans ce lieu magique consacré à la musique progressive de toutes tendances.

Immédiatement après Ann'C et accompagné par celle-ci à la voix, par Shonna Angers au violon et par Émilie Girard-Charest au violoncelle, sur des arrangements de Gilles Ouellet, j'ai interprété *L'Énigme*, *Prisonniers de la Voie lactée*, *Recommencer l'amour*, *Le Pays qui jamais ne sera*, *D'Espagne ou d'Arménie*, *Chère Élisabeth*, *Le Pays dont je me souviens* et *La Voix du vent*.

Quel endroit fabuleux que le Zebulon ! Tenu par trois Français (Jef, Jocelyn et Patrick) animés du feu sacré de la musique, ce petit établissement accueille chaque soir un orchestre différent. Le 4 août, nous avons ainsi fait la découverte de Zemog El Gallo Bueno, une puissante formation de huit musiciens faisant du jazz latino. Si vous passez par Brooklyn, le Zebulon est le lieu idéal où vous réfugier !

LOUIS ROYER



LA PASSANTE DE WYTHE AVENUE



PHOTOS : DIANE URBAIN

Rédacteur en chef : Louis Royer

Collaborateurs : les artistes de la chanson vivante

Production et diffusion : LA POESIA

Courriel : lapoesia@sympatico.ca

Page Internet : <http://www.lestudio1.com/Poesia>

Autres liens : <http://quebecpop.com/> <http://www.leparolier.org/>
<http://www.lesellesdelaculture.com/>